



CONSERVAZIONE RESTAURO

AFFRESCHI PALAZZO DAL BEN

Rovereto (TN)

 **Trevi**
RESTAURI
RESTAURO
ARTISTICO
MONUMENTALE

L'intervento sull'affresco 'Madonna col bambino' attribuito a Francesco Verla e datato 1514, ha interessato la verifica degli intonaci mediante battitura al fine di individuare le zone di distacco e la verifica dei sollevamenti della pellicola pittorica dal supporto di intonaco tramite leggera picchiatura manuale. E' seguito un preconsolidamento con Paraloid B72 in acetone delle porzioni di affresco caratterizzate da fenomeni di sollevamento e distacchi al fine fissarle prima di iniziare la pulitura. La rimozione dei depositi incoerenti è stata eseguita manualmente con l'utilizzo di wishab a secco, con lavaggi ad acqua vaporizzati per ammorbidire i depositi più resistenti ed infine con impacchi di carbonato d'ammonio con l'ausilio di carta giapponese.

Un consolidamento è stato effettuato nelle zone maggiormente distaccate tramite una serie di iniezioni a base di malta a presa debolmente idraulica, cariche e additivata da polimeri acrilici in emulsione. Si è fissata poi la pellicola pittorica a mezzo di soluzione consolidante a base acrilica, stuccato le fessurazioni con malta a base di calce in cromia col substrato ed è stato effettuato il reintegro pittorico con velature ad acquerello. Infine si è steso a spruzzo un protettivo superficiale.

*Conservare.
Recuperare.
Valorizzare.*